16 APR. 1974

SOCIETÀ PROMOTRICE

DI

BELLE ARTI IN GENOVA

Esposizione del Febbraio 1854

CATALOGO

DEGLI OGGETTI ESPOSTI

Biblioteca Berio - Civica - Genova

GENOVA

DAI FRATELLI FERRANDO Q. GIOVANNI

Tipografi dell'Accademia Ligustica.

NOTA

Il Catalogo contiene

1.° Numero d' ordine.
2. Cognome e Nome dell' Autore.
3. Indicazione dell' argomento.
4. Prezzo dato dall' Autore.

Clem.
XIX
B
5
(8)

SALA PRIMA.

NUM.		LN.
1.	Bertora Pietro da Genova — Dante e Virgilio	600.
2.	Inganni Augusto da Brescia — Un interno	250.
3.	Detto — Bestiame	200.
4.	Sanesi Nicolò da Firenze — Riposo dei pifferai dell'Abruzzo di ritorno nei loro monti	400.
5.	Bakof Giulio da Ginevra — Paese, quercie e faggi	280.
6.	Lapi Emilio da Firenze — Pastore calabrese	250.
7.	Castagnola Gabriele da Genova — Una piccola contadina	200.
8.	Gelati Lorenzo da Firenze — Veduta della chiesa di S. Miniato al Monte	400.
9.	Ussi Stefano da Firenze — La Vanità	800.
10.	Donnini Emilio da Firenze — Paese con animali	350.
11.	Sanfredini Alessandro da Firenze — Lettura del Decamerone di Bocaccio	600.
12.	Donnini Emilio da Firenze — Lago con tramonto	170.
13.	Detto — Pianura pisana	150.
14.	Barabino Pietro da Genova — Ritratto	
14 (*bis*).	Detto — Ritratto di ragazzo in costume di Montevideo.	
15.	Manzoni Ignazio da Milano — La Zingara	350.
16.	Detto — Battaglia	400.
17.	Detto — Trastullo infantile	350.

NUM.		LN.
18.	Detto — La giardiniera	900.
19.	Detto — Visita all'ammalato	350.
20.	Detto — La vivandiera	350.
21.	Detto — Ritratto	
22.	Detto — Ritratto	
23.	Caffi Ippolito da Venezia — Panorama di Genova veduta da Granarolo	1000.
24.	Detto — Costantinopoli	320.
25.	Detto — Ponte Rialto a Venezia	320.
26.	Detto — Dimostrazione politica fatta a Pio IX nel 1848.	2000.
27.	Detto — Caravana in riposo presso il Tempio di Giove a Laodicea (Asia Minore)	2000.
28.	Detto — Piazzetta di Venezia	400.
29.	Ademollo Carlo da Firenze — Episodio dell'anniversario del 29 maggio	1000.
30.	Detto — L'antico castello di Gavilla in Toscana	300.
31.	Caston G. da Ginevra — Paese d'invenzione	600.
32.	Ashton L. — Veduta della Villa di Millo a Roma	150.
33.	Detto — Una vista di Locarno	200.
34.	Detto — Vista di Tivoli	150.
35.	Massola Giacinto da Genova — La Pia dei Tolomei nel castello di Grosseto nella Maremma	1700.
36.	Casareto Agostino da Genova — La morte di Archimede.	220.
37.	Moltedo G. B. da Genova — Una Vergine col bambino.	100.
38.	Detto — Un Salvatore	100.
39.	Detto — Una Sacra Famiglia	400.
40.	Ferrari Giuseppe da Genova — La Semplicità	250.
41.	Detto — Gli Orfanelli	400.
42.	Detto — Torquato Tasso	400.
43.	Luxoro Tammaro — Effetto di luna. Commissione del Barone Achille Paganini	
44.	Detto — Porte di Portovenere	100.
45.	Ardi Bartolomeo da Saluzzo — Il Lago delle Ninfe	200.
46.	Detto — Una fontana a Cervara	200.

NUM.		LN.
47.	Detto — Un tramonto a Roma.	60.
48.	Bonino Giacinto da Fossano — Un paese . .	80.
49.	Chiavacci Egisto da Pisa — Paese — Petrarca che vede Laura a bagnarsi	220.
50.	Detto — Veduta dal vero della Campagna di Pisa .	100.
51.	Bakof da Ginevra — Paese	120.
52.	Detto — Paese	200.
53.	Cambiaso Domenico da Genova — Marina. . .	60.
54.	Detto — Marina	60.
55.	Detto — Veduta di Genova	400.
56.	Detto — Veduta di S. Nazaro in Albaro . . .	150.
57.	Detto — Veduta delle Porte dell'Arco . . .	150.
58.	Cogorno Francesco da Genova — La Sensazione .	500.
59.	Detto — L'Odalisca	200.
60.	Detto — Casella	
61.	Detto — Studio di un Pittore	200.
62.	Detto — Studio di un Pittore	
63.	Detto — La Giustizia	200.
64.	Mocchi Giovanni da Firenze — Booz e Ruth . .	500.
65.	Borboltoni Fabio da Firenze — Interno della Certosa di Firenze	500.
66.	Detto — Interno di un convento	200.
67.	Marabotti F. da Torino — I conforti della decrepitezza.	260.
68.	Detto — Lo Scimione pittore	400.
69.	Detto — Un soave riposo di Gesù Bambino . .	380.
70.	Caimi Antonio da Milano — Imelda de' Lambertazzi.	400.
71.	Ulisse Borzino da Genova — Costumi di Nizza .	250.
72.	Detto — Costume della Briga	200.
73.	Detto — La piccola mendicante	180.
74.	Detto — Maria Mazzini	
75.	Detto — Ritratti di ragazze fissati sul vetro . .	
76.	Detto — La pazza di Moulines — da Sterne . .	500.
77.	Detto — Odalisca — studio dal vero	200.
78.	Detto — Ritratto	

NUM.		LN.
79.	Detto — Costume della Briga — mezza figura	200.
80.	Detto — Milton dettando il suo poema alle figlie	
81.	Detto — Il Passato	200.
82.	Leopoldina Zanetti Borzino di Venezia — L'Avvenire	200.
83.	Detta — Veduta di Nizza da S. Elena	
84.	Detta — Carubbo — Studio dal vero	200.
85.	Detta — Sposalizio nella campagna di Nizza	500.
86.	Detta — Marina presso Nizza.	300.
87.	Detta — Rosa Garibaldi.	
88.	Raimondi Giuseppe da Nizza — Mazzo di fiori in terra cotta	100.
89.	Detto — Amorini che scherzano, in terra cotta	
90.	Panario Gaetano da Genova — San Giovanni Battista. Copia	200.
91.	Viale Gio. Batta da Genova — San Sebastiano. Lavoro di cesello	1000.
92.	Frumento Gio. Batta da Genova — Apollo Citaredo	800.
92 *(bis)*.	Molinari Giuseppe di Genova — Dante Alighieri.	800.
93.	Albertini Giovanni di Torino — Il piccolo Pescatore.	1200.
94.	Romanelli Pasquale da Firenze — Il Genio d'Italia.	4000.
95.	Fra Carlo Antonio Agostiniano Scalzo — La deposizione dalla Croce	2500.
96.	Detto — Un Crocifisso	250.
97.	Detto — Idem	220.
98.	Detto — Idem	200.
99.	Origone Gio. Batta da Genova — Satiro	200.
100.	Detto — Il vecchio Appenino.	200.
101.	Carli Domenico da S. Remo — La Francesca da Rimini — Busto terminato in marmo	1500.
102.	Detto — Busto in gesso	
103.	Detto — Tragedia — Busto terminato in marmo	1200.
104.	Detto — Ritratto di donna	
105.	Peschiera Ignazio da Genova — Putti, basso rilievo.	400.

NUM. LS

106. Saccomanno Santo da Genova — Davidde, in marmo da eseguirsi . . . . . 4500.
107. Rossi Alessandro di Milano — Genio della Casa di Savoia . . . . . 650.
108. Cartei Luigi di Firenze — Putto che dorme . . 500.
109. Donati — Un naufrago . . . . . 700.
110. Parini Giuseppe da Nizza — Deposizione dalla Croce. 200.
111. Cartei Luigi da Firenze — Il vignaiuolo — putto in marmo . . . . . 500.
112. Benetti — Colombo . . . . . .
113. Origone Gio. Batta da Genova — Busto in marmo .
114. Revelli Salvatore da Taggia — L'Innocenza oppressa — statua in marmo . . . . . .
115. Rubatto Carlo da Genova — Flora — statua in marmo. 1500.
116. Revelli Salvatore da Taggia — Busto in marmo .
117. Detto — Busto in marmo . . . . . .
118. Rubatto Carlo da Genova — Busto in marmo. .
119. Detto — L'Abbondanza — puttino in marmo . . 400.
120. Somajni Giuseppe da Torino — Testa di Vestale velata — basso rilievo . . . . . 500.
121. Merletti Felice da Casale — Uno stemma — Intaglio in legno . . . . . .
122. Detto — Una corona di fiori . . . . . 100.
123. Fra Luigi da Ovada Cappuccino — La Concezione. Statuetta in avorio . . . . . 425.
124. Detto — La Maddalena — statuetta in avorio. . 150.
125. Fra Carlo Antonio Agostiniano Scalzo — Madonna col Bambino . . . . . 350.
125. (*bis*) Brilla Antonio da Savona — Un crocifisso in avorio. . . . . .
126. Vignolo Agostino da Genova — Busto in marmo.
127. Detto — Busto in marmo . . . . .

SALA SECONDA.

NUM. IN.

128. Cerruti Felice da Torino — Attacco di Pastrengo — Commissione di S. A. R. il Duca di Genova.
129. Tirone Federico da Genova — Ritratto . . .
130. Detto — Ritratto . . . . . .
131. Gallino Francesco da Genova — Ritratto. . .
132. Induno Domenico da Milano — Profughi da un villaggio incendiato. . . . . 2000.
133. Detto — Un convoglio di Feriti . . . . 450.
134. Detto — Una ragazza che prega . . . . 300.
135. Schiattini Gerolamo da Genova — Sacra Famiglia . 400.
136. Rapizardi Michele da Catania — Una romanza di Berchet . . . . . 500.
137. Piaggio Luigia da Genova — La giardiniera . . 150.
138. Detta — La Preghiera . . . . . 100.
139. Villa Gio. Battista da Genova — Ritratto . .
140. Cabella Giovanni da Genova — Mezza figura in costume orientale . . . . . 300.
141. Villa Gio. Battista da Genova — Un Voto . . 300.
142. Sacco Luigi da Genova — Prometeo . . . 350.
143. Doria Teresa da Genova — Paese . . . .
144. Peschiera Cav. Federico da Genova — Rinaldo, che rompe l'incanto del bosco fatale. — Commissione del Sig. Prus de Wisnieski . . . . .

« Seguia parlando e in bei pietosi giri
Volgeva i lumi, e scoloria i sembianti;
Falseggiando i dolcissimi sospiri,
E i soavi singulti, e i vaghi pianti,
Tal che incauta pietade a quei martiri
Intenerir potea gli aspri diamanti:
Ma il Cavalliero: accorto sì, non crudo,
Più non v' attende; e stringe il ferro ignudo ».

Tasso, Gerusalemme liberata, *Canto* XVIII.

NUM. LN.

145. Detto — Ritratto . . . . . .
146. Detto — Ritratto . . . . . .

SALA TERZA.

147. Moricci Giuseppe da Firenze — Lo spazzacamino malinconico . . . . . 150.
148. Guerard Amedeo — La filatrice . . . . . 150.
149. Roche Alessandro — La suonatrice di Ghironda . 200.
150. Markò Carlo da Firenze — Paese . . . . . 200.
151. Detto — Motivo dal vero . . . . . 220.
152. Detto — Studio dal vero . . . . . 150.
153. Markò Andrea da Firenze — Motivo di una pastora in Ungheria . . . . . 150.
154. Detto — Incendio di un villaggio in Ungheria . 150.
155. Detto — Motivo della Campagna di Sofron in Ungheria 400.
156. Piacenza Carlo da Torino — Paesaggio . . . . 100.
157. Detto — Paesaggio . . . . . 100.
158. Detto — Paese . . . . . 400.
159. Ressano Pietro da Torino — Mendico vecchio . 70.
160. Panario Santo e Gio. Batta da Genova — Ercole ed Jole . . . . . 100.
161. Detti — La vedova e la sposa . . . . 100.
162. Rossi Nicolò da Genova — Ritratto di donna . 50.
163. Detto — Danae . . . . . 250.
164. Detto — Ritratto d'uomo . . . . . 50.
165. Bottero Luigi da Campofreddo — La carità . . 300.
166. Detto — Santa Clotilde . . . . . 200.
167. Mazzanti Alessandro da Firenze — Ricreazione d'una famiglia calabrese . . . . . 400.
168. Folchi Ferdinando da Firenze — Un principio d'un bel fine . . . . . 200.
169. Detto — I Pifferai degli Abruzzi . . . . 200.

NUM.		LN.
170.	Baldastricca Tolomei da Pistoja — La gita in Emaus	220.
171.	Arienta Giulio da Torino — Il Balilla	350.
172.	Biscarra Carlo Felice da Torino — Episodio della vita di Santa Adelaide	600.
173.	Serra Vittorio da Nizza — Interno d'una camera	200.
174.	Salvatore — Frutta	40.
175.	Detto — Frutta	45.
176.	Detto — L'Annunziata	60.
177.	Bertolotto Giuseppe da Savona — Giulio II — lavoro in tarsia	150.
177 (*bis*).	Amapane Pietro di Alpignano — Cristo alla colonna — Disegno in legno	200.
178.	Nicolas Antonio da Nizza — La scuola di Atene (Intarsiatura)	3500
179.	Barabino Pietro da Genova — Francesca da Rimini — disegno in Litografia	50.
180.	Renica Gio. di Milano — Paese	200.
181.	Detto — Paese	200.
182.	Salvatore — Un paese	20.
183.	Tagliavacche G. da Rivarolo — Lavoro a penna	
184.	Conradi Emilia da Genova — Una Madonna — disegno.	
185.	Bucco Luigi — Veduta di caseggiato	150.
186.	Cerutti Felice da Torino — Paese storico — Il Bottino	800.
187.	Da Tivoli Serafino da Firenze — Veduta della Valle d'Arno in Toscana	300.
188.	Da Tivoli Felice da Firenze — Motivo del Lago di Como	200.
189.	Detto — Pianura di Lombardia	150.
190 (*a*).	Valentini Gottardo di Milano — Paese.	150.
190 (*b*).	Detto — Paese.	100.
190 (*c*).	Detto — Paese.	80.
190 (*d*).	Detto — Paese.	150.
190 (*e*).	Detto — Paese.	100.
190 (*f*).	Detto — Paese.	80.

NUM.		LN.
191.	Gavotti Giacomo da Genova — Ritratto . .	
192.	Pelozzi Antonio da Bastia — Madonna col Bambino	150.
193.	Gavotti Giacomo da Genova — Ritratto . . .	
194.	Detto — Ritratto	
195.	Righini P. — Sponde del Pò	150.
196.	Detto — Nevicata sulle rive della Dora . . .	100.
197.		
198.		
199.	Cerruti Felice da Torino — Paese storico — Salvator Rosa	1500.
200.	Palizzi Giuseppe — Animali	
201.	Beccaria da Torino — Paese.	300.
202.	Detto — Paese	480.
203.	Gamba Francesco di Torino — Marina . . .	400.
204.	Detto — Marina	400.
205.	Bascherini Leopoldo da Firenze — Paese con pastori.	170.
206.	Detto — Castello di Montignoso	150.
207.	Detto — Paese — il Tabiolo.	200.
208.	Gamba Francesco da Torino — Paese . . .	600.
209.	Centurioni Lorenzo — Paese	
210.	Pennuti Giuseppe da Milano — Una Lupa . .	250.
211.	Prinetti Costantino da Milano — Una marina . .	250.
212.	Pennuti Giuseppe da Milano — Scena nel deserto.	350.
213.	Altieri da Venezia — Scena d'inquisizione . .	1000.
214.	Garavaglia Roberto da Milano — Corsia del Duomo di Milano	850.
215.	Canella C. da Milano — Battistero della Chiesa di S. Zeno in Verona	60.
216.	Detto — Coro di S. Zeno in Verona . . .	60.
217.	Detto — Interno del Duomo di Milano . . .	125.
218.	Grazzini Eufemio da Firenze — L'Amico del povero.	200.
219.	Paulian Patrizio da Nizza — Fiori sul marmo .	150.
220.	Folchi Ferdinando da Firenze — Una Vergine .	50.
221.	Canella C. da Milano — Un ricco avaro che fa espellere dalla casa una povera vedova . . .	400.

NUM.		LN.
222.	Detto — La levata del sole al Lido di Venezia	200.
223.	Raymond Ludovico da Torino — La parabola del Samaritano	
224.	Fagnani Vittorio da Torino — Un Episodio dei Martiri Cristiani	2000.
225.	Gamba Enrico da Torino — L'Innocenza	800.
226.	Baschelis Marcello da Genova — La Malinconia	250.
227.	Modorati Giuseppe da Milano — La figlia del Pescatore.	

SALA QUARTA.

228.	Cerruti F. da Torino — Acquarelle	150.
229.	Mazzanti Alessandro da Firenze — Madonna che allatta il Bambino	200.
230.	Miraglia Anna da Roma — San Sebastiano. Copia da Guido.	400.
231.	Allemagna Carlo — Un Mussulmano	60.
232.	Garnier Vittorio da Torino — Giardino illuminato	180.
233.	Gandolfo Francesco da Genova — Premio alla costanza dei Genovesi contro una iniqua aggressione nel maggio dell'anno 1684	2000.
234.	Detto — Ritratto	
235.	Detto — Amore	
236.	Detto — Il Bacio di Giuda	
237.	Queirolo Giulio da Genova — Ritratto	
238.	Detto — Ritratto	
239.	Detto — Ritratto	
240.	Varni Gerolamo da Genova — Cristo con gli Apostoli.	800.
241.	Detto — Ritratto	
242.	Detto — Ritratto	600.
243.	Detto — Madonna con Bambino	
244.	Valentini — Copia della Madonna della Tenda	250.
245	Arecco Bartolomeo da Genova — Gli ultimi istanti di Catone	250.

NUM.		LN.
246.	Raggio da Chiavari — Sacra Famiglia . . .	
247.	Castelli Giuseppe da Nizza — S. Giacomo che guarisce un paralitico	
248.	Berti Giorgio da Firenze — Un Pifferaro calabrese .	450.
249.	Detto — Madonna con Gesù Bambino . . .	800.
250.	Castagnola Gabriele da Genova — Ritratto . .	
251.	Detto — Ritratto	
252.	Semino Francesco da Genova — Ritratto d'una Famiglia	
253.	Fagnani Vittorio da Torino — Vergine col Bambino.	400.
254.	Buzzi Federico da Milano — I racconti della nonna	350.
255.	Scatola da Verona — Scena di Famiglia . .	550.
256.	Inganni Angelo da Milano — Villico, che accende un lume ad un tizzone	300.
257.	Pittatore Angelo d'Asti — Un Fumatore . .	600.
258.	Spillmann G. — Dintorni del Lago di Brienz (Svizzera)	200.
259.	Detto — Il Vetterhorn, veduta del cammino della Grand Scheideck	250.
260.	Detto — La Valle di Meygringen	100.
261.	Detto — Il Lago di Brienz, veduta dal colle di Fluhberg	100.
262.	Moricci Giuseppe di Firenze — Il mercato delle erbe a Firenze	600.
263.	Alliani Lorenzo da Firenze — Veduta di Roma .	270.
264.	Detto — Veduta di Venezia	270.
265.	Moja Federico da Milano — Parte della Basilica di S. Marco a Venezia	600.
266.	Schiavoni Alessandro di Venezia — Canale di Venezia.	300.
267.	Moja Federico da Milano — Una delle gallerie in Varenna	180.
268.	Raldura Carlo da Milano — Due figure a mensa .	400.

SALA QUINTA.

NUM.		LN.
269.	Panario Gio. Batta da Genova — L'Annunziata	500.
270.	Detto — Beatrice Cenci	250.
271.	Poggi Michele — Paese	25.
272.	Detto — Paese	200.
273.	Detto — Paese	25.
274.	Detto — Paese	25.
275.	Detto — Paese	25.
276.	Bottazzi Agostino di Vicenza — Ritorno dei confederati italiani dopo la vittoria di Legnano	1500.
277.	Bianchi Galeazzi — Paese	200.
278.	Detto — Paese	250.
279.	Detto — Paese	350.
280.	Detto — Paese	150.
281.	Detto — Paese	150.
282.	Giuliani Bartolomeo da Susa — Paese d'invenzione	300.
283.	Detto — Una notte d'estate	150.
284.		
285	Zund Roberto — Un orizzonte	400.
286.		
287.	Panario Gio. Batta — La Carità Romana	80.
288.	Aliani Lorenzo da Firenze — Veduta di Firenze	160.
289.	Detto — Altra veduta di Firenze	160.
290.	Sampietro Francesco da Garlasco — Fuga in Egitto.	
291.	Aliani Lorenzo da Firenze — Veduta di Long'Arno	55.
292.	Detto — Id. di Volterra	55.
293.	Detto — Id. di Napoli	55.
294.	Detto — Id. di Napoli	55.
295.	Detto — Id. di Pietrasanta	55.
296.	Detto — Veduta del Palazzo Pretorio di Firenze	55.
297.	Corsi Giacinto da Torino — Paese	500.
298.		

NUM.		LN.
299.	Panario Gio. Batta da Genova — San Sebastiano	250.
300.	Croce Remigio di Savona — Margherita Pusterla in carcere	150.
301.	Costa Camillo di Genova — Giuditta	2000.
302.	Panario G. B. di Genova — Strage degli Innocenti	250.
303.	Barucco Felice da Torino — Roma alla metà del secolo XIX	400.
304.	Calvi da Milano — Tombe degli Scaligeri a Verona	350.
305.	Malevotti Adolfo da Firenze — Interno di una tintoria	150.
306.	Poggi Michele da Genova — Paese.	200.
307.	Carlone Augusto da Nizza — Id.	
308.	Sampietro Francesco — Agar	
309.	Calvi Emilio da Milano — Paese	100.
310.	Detto — Id.	100.
311.	Detto — Id.	100.
312.	Detto — Id.	100.
313.	Fergola Salvatore da Napoli — Paese, l'aurora	1000.
314.	Novelli Maurizio d'Asti — Pendole	450.
315.	Maldora Carlo da Milano — Frutta	300.
316.	Faldi Raffaele da Firenze — Frutta	260.
317.	Malelooti Adolfo — Frutti diversi	150.
318.	Detto	150.
319.	Meda Giovanni da Milano — Sacra Famiglia	
320.	Detto — Frutti	
321.	Detto — Caccia	
322.	Lazzarini Francesco da Nizza Monferrato — Bottiglie e bicchieri	
323.	Pelozzi Antonio da Bastia — Legumi	500.
324	Detto — Frutti	150.
325.	Detto — Fiori e frutti	300.
326.	Detto — Erba e frutti	150.
327.	Paulino Patrizio da Nizza — Fiori e frutti	600.
328.	Umpfembach di Francfort sul Reno residente a Torino — Fiori	180.
329.	Detto — Fiori	100.

SALA SESTA.

NUM.		LN.
330.	Gandolfi Camilla da Genova — Elisabetta d'Inghilterra nel Castello di Greenwik	2200.
331.	Detto — Un Filosofo	600.
332.	Detto — Ritratto	
333.	De Belly Cavaliere da Genova — La Gulnara che tenta di uccidere il Sultano	1000.
334.	Pelozzi Antonio — Benedizione ai figli	450.
335.	Detto — La discordia	350.
336.	Detto — Dante	700.
337.	Detto — Ritratto	
338.	Detto — Leda	150.
339.	Detto — Ritratto	
340.	Guerillot Amanzia — Cavallo assalito dal Lupo	100.
341.	Costa Camillo da Genova — Ritratto	
342.	Detto — Ritratto	
343.	Detto — Giovane che depone una corona sulla tomba dell'amante	250.
344.	Detto — La Malinconia	100.
345.	Martino A. da Palermo — Uccelli	
346.	Detto — Pesci	
347.	Brioschi Paolo da Milano — Morte del sergente Bianchi all'assalto di Tarragona	365.
348.	Alasson Ernesto da Torino — Paese	350.
349.	Calcagno Celestino — Veduta di Villafranca	150.
350.	Detto — Veduta del Porto Maurizio	150.
351.	Moderati Giuseppe da Milano	
352.	Benisson Vittore da Torino — Spuntar dell'alba	150.
353.	Detto — Uscita di Processione	100.
354.	Detto — Fiera	100.
355.	Cav. De Belly da Genova — Ratto di Lucia, Promessi Sposi	800.

NUM. LN.

356. Giuliano B. da Susa — Ritorno da una festa nei dintorni della Spezia . . . . . 600.
357. Corsi Antonio da Genova — Ritratto . . .
358. Detto — Ritratto . . . . . .
359. Detto — Ritratto . . . . . .
360. Detto — Ritratto . . . . . .
361. D'Allemagna Carlo — Copia Abelardo ed Eloisa . 100.
362. Detto — Testa di guerriero . . . . .
363. Gonin Francesco da Torino — Primavera . . 300.
364. Detto — L'Estate . . . . . 300.
365. Detto — Zuffa di Cavalli . . . . . 250.
366. Gastaldi C. da Torino — Susanna al Bagno . . 800.
367. Sciallero Luigi da Genova — Samaritano . . 1000.
368. Detto — Ritratto . . . . . .
369. Dellepiane Giuseppe da Genova — Ritratto . .
370. Garnier Vittorio da Torino — Veduta di Roma . 400.
371. Canella Carlo da Milano — Camera del Contadino . 300.

SALA SETTIMA.

372. Grossi Luigi da Genova — Scena dell'Inquisizione . 150.
373. Ogero Domenico da Taggia — S. Carlo Borromeo . 300.
374. Paullian Patrizio da Nizza — Una Stalla . . 150.
375. Baldastricca Tolomei da Pistoia — Paese — la Samaritana . . . . . 120.
376. Augero A. — Adorazione dei Magi. . . .
377. Righini — Un Temporale . . . . 250.
378. Staub — Ritratto . . . . . .
379. Zund Roberto di Lucerna — Paese. . . . 140.
380. Detto — Paese . . . . . 140.
381. Perotti Edoardo — Dintorni di Roma . . . 300.
382. Bascherini Leopoldo da Firenze — Paese col Samaritano. . . . . 700.

NUM.		LN.
383.	Umpfembac Emilio — Fiori	500.
384.	Moricci Torello da Firenze — Veduta della Zecca vecchia in Firenze	350.
385.	Della Bruna Vincenzo da Bassano — Loggiato del palazzo ducale di Venezia	250.
386.	Detto — Dogana di Mare di Venezia	180.
387.	Grossi Luigi da Casale — Una colazione	250.
388.	Detto — Una madre che diverte i suoi figli	800.
389.	Botto Serafino da Genova — Arrotino — copia	150.
390.	Manzoni — Battaglia	
391.	Prinetti Costantino da Milano — Paese	130.
392.	Stefani Luigi da Milano — Paese	150.
393.	Caffarena Antonio — Il Salvatore	800.
394.	Moricci Giuseppe da Firenze — Gli amanti e l'astrologo	450.
395.	Todeschini Elia da Savona — Una madre al monte di Pietà	420.
396.	Croce Remigio da Milano — La lettura	50.
397.	Biscarra Carlo Felice da Torino — Galileo nelle carceri	250.
398.	Fino G. B. da Torino — Una donna condotta al supplizio	
399.	Corsetto Carlo da Feltre — Nevicata	100.
400.	Bossoli G. Piazza d' Armi in Torino — (Commissione del Sig. Giuseppe Rocca)	
401.	Detto — Veduta presso Genova — Idem.	
402.	Zernoni Lodovico da Venezia — Paese sul rame	100.
403.	Detto — Idem	100.
404.	Detto — Idem	100.
405.	Agliani Lorenzo — Veduta della piazza dell'erbe in Verona	250.
406.	Sampietro Francesco da Mortara — Tancredi e Clorinda	400.
407.	Gonnin Enrico da Torino — Villa Pallavicini a Pegli	300.
408.	Meda Giuseppe da Milano — Scena di famiglia	

NUM.		LN.
409.	Botto Serafina da Genova — Ritratto . . .	
410.	Stella L. da Milano — Paese	
411.	Detto — Paese	
412.	Gelati Lorenzo da Firenze — Interno Rustico . .	120.
413.	Della-Bruna Vincenzo — Forte S. Andrea a Venezia.	200.
414.	Detto — Chiesa di S. Giorgio in Venezia. . .	80.
415.	Fumagalli M. da Milano — Quadretto di genere .	180.
416.	Detto — Simile	180.
417.	Detto — Officina d'Armaiolo in Milano del 500. .	200.
418.	Detto — La Giovinetta Sombreville costretta dai terroristi a bere sangue umano per salvare il padre .	200.
419.	Bossoli Carlo da Torino — Palazzo Madama da Torino.	250.
420.	Detto — Piazza S. Giovanni e Paolo a Venezia .	250.

SALA OTTAVA.

421.	Mussini Cesare da Firenze — Madonna in orazione .	2000.
422.	Grossi Luigi da Casale — Parisina e Nicolò IV .	1000.
423.	Marsini Carlo da Robella — Tavola con confetti e frutti	100.
424.	Angero — Mosè che fa scaturire l'acqua dalla Rocca.	1500.
425.	Mussini Cesare da Firenze — Paese con Dante ramingo.	1000.
426.	Detto — Paese con episodio della vita di Bianca Cappello.	1000.
427.	Pareto Luigi — Un ritratto	
428.	Adami Luigi di Sardegna — Paese	200.
429.	Macciò Demostene — Fra Benedetto da Foiano .	1600.

SALA NONA.

430.	Prinetti Costantino da Canobbio — Paese . .	400.
431.	Bisi Giuseppe da Milano — Bosco . . .	350.
432.	Lombardi Virginia di Torino — Acquarello — copia.	1200.
433.	Detta — Idem — copia	1200.

NUM.		LN.
434.	Lombardi Virginia di Torino — Acquarello — copia.	300.
435.	Camino da Torino — Paese	300.
436.	Detto — Idem	750.
437.	Detto — Idem	380.
438.	Detto — Idem	750.
439.	Frascheri Cav. Gius. da Genova — La Confessione .	
440.	Detto — La Pietà	
441.	Detto — Ritratto	
442.	Detto — Ritratto	
443.	Silvestri — Ritratto	
444.	Zoppi — Tasso ed Eleonora	500.
445.	Spinazzi Pietro da Parma — Paese . . .	
446.	Bensi da Valenza — Caino	200.
447.	Baud di Chambery — Maddalena	110.
448.	Camino Ifigenia da Torino — L'Oroscopo . .	200.
449.	Sala Eliseo da Milano — Ritratto	
450.	Camino Giuseppe da Torino — Il Parco di Windsor	380.
451.	Detto — Burone negli Appenini	200.
452.	Detto — Ghiacci al Monte Rosa	150.
453.	Detto — Cascata nella Valle d'Ansana . . .	100.
454.	Ronchetti Pietro da Milano — Veduta del Lago di Aggiono in Brianza	250.
455.	Lucas — Castel di Monaco	
456.	Camino suddetto — Burasca nell'Adriatico . .	150.
457.	Moretti Larese Eugenio di Venezia — Un Paggio .	600.
458.	Camino Ifigenia — Giocatori in una Taverna — copia da Tenier	150.
459.	Detta — I suonatori — idem.	75.
460.	Caorsi da Genova — Il Figlio Prodigo . . .	

Il Segretario

G. CARREGA.

119024